

KRON

Kreatywne Rozmowy o Nauce znowu na Uniwersytecie w Białymstoku

Pierwsza edycja naszego show naukowego KRON, która miała miejsce w lutym tego roku, cieszyła ogromnym zainteresowaniem nie tylko społeczności akademickiej, ale również mieszkańców Białegostoku. Sześciu naukowców opowiadało publiczności o zagrożeniach, które niosą nam koty, o chemii miłości, o statkach kosmicznych, o motylach i ich rozmnażaniu, a także o wielu innych naukowych ciekawostkach. Motywem przewodnim drugiej edycji KRONa są szeroko rozumiane nowe technologie oraz innowacje, w szczególności te co wykorzystują ludzki umysł i percepcję. Zaproszonymi gośćmi będą nie tylko użytkownicy nowoczesnych technologii i innowacji, ale ci, którzy pracują nad ich rozwojem i ukierunkowaniem. To oni są przykładem młodych, pomysłowych, ambitnych ludzi, gotowych na różne wyzwania życiowe.

Tym razem prelegenci KRONa będą zadziwiać nas postępami technologicznymi, aktualnym rozwojem technologii, a także swoimi wytworami i produktami technologicznymi. Każdy będzie miał do 20 minut, żeby wprowadzić widzów w ciekawy świat nowych technologii oraz innowacji, wykorzystując swoją wiedzę, charyzmę, umiejętności aktorskie, talent komiczny i inne, czasem zaskakujące umiejętności.

Jeżeli ktoś jeszcze nie zdążył zapoznać się z formułą naszego wydarzenia, to wyjaśniamy: KRON to cykliczne spotkania z naukowcami i praktykami, którzy chcą się podzielić „*ideami wartymi rozpowszechniania*” z szeroką publicznością. Wydarzenie to jest swego rodzaju „show naukowym” organizowanym przez studentów i doktorantów Uniwersytetu w Białymstoku. Kreatywne Rozmowy o Nauce łączą ludzi z pasją, którzy potrafią wyjaśnić różne zjawiska, procesy, wydarzenia itd. w sposób przystępny, a zarazem niezwykle ciekawy i inspirujący. Każda edycja Rozmów skupia się na innych dziedzinach nauki i wiedzy. Wstęp na wydarzenie jest otwarty dla wszystkich – zarówno młodszych, jak i starszych, profesjonalistów oraz laików. Głównym celem wydarzenia jest popularyzacja nauki, inspiracja do różnych przemysłów, a także aktywizacja młodych ludzi poprzez wskazywanie im nowych, ciekawych ścieżek rozwoju.

Gdzie i kiedy?

Druga edycja KRONa odbędzie się **20 października 2016 roku o godzinie 18:00** w Uniwersyteckim Centrum Kultury, znajdującym się na terenie kampusu Uniwersytetu w Białymstoku przy ulicy Ciołkowskiego. Czekamy na wszystkich ciekawych świata nauki i technologii! Wstęp oczywiście wolny.

Zapraszamy!

Mariana Kozłowska
Przewodnicząca Rady Uczelnianej
Samorządu Doktorantów UwB

Paweł Szorc
Przewodniczący Parlamentu
Studenckiego UwB

Bohaterami II edycji Kreatywnych Rozmów o Nauce będą:

dr hab. Robert Ciborowski, prof. UwB (Uniwersytet w Białymstoku)

Polski ekonomista, pasjonat piłki nożnej, sprzętu audio i literatury. Od początku drogi naukowej związany ze środowiskiem UwB. Specjalista w zakresie ekonomii politycznej, ekonomii innowacji i ekonomii austriackiej. Ekspert i zarządzający w szeregu projektach badawczych o charakterze regionalnym, krajowym i międzynarodowym, które obejmowały zagadnienia związane z rozwojem gospodarczym, innowacjami i transferem technologii. Stażysta University of Sussex (SPRU). Gościnnie, wykładowca na uczelniach polskich oraz zagranicznych (Belgia, Anglia, Włochy, Węgry).

Uwielbia pracę na uczelni, ponieważ tu dzieje się to, co najbardziej lubi: dużo rozmów i dużo czytania książek. W wywiadzie mówi, że „chciałem zawsze funkcjonować w takim rozdyktowanym środowisku jak nauczycielskie”, a zawód naukowca to umożliwia.

Podczas rozmów na KRONie wygłosi prezentację na temat:

„Jasna i ciemna strona innowacyjności”.



Marek Antoniuk (RiftCat)

Jest niezwykłym pasjonatem gier komputerowych, ale nie tylko gra w nie, ale i rozwija tą branżę. Jest CEO firmy RiftCat, która jest platformą internetową obsługującą gry i aplikacje działające w technologii VR (wirtualnej rzeczywistości). Jak pisze PAP: „...możliwości jakie daje RiftCat czynią polskie rozwiązanie przełomowym.” To fundusz IdeaLab Venture Capital zainwestował w spółkę RiftCat.

Marek dwukrotnie doprowadził swój zespół do zwycięstwa w konkursie Microsoft Imagine Cup Poland. Przewodzi zespołowi, który tworzył takie projekty jak: CrowdSim (symulacja ewakuacji ludzi z budynków), SmartFarm (wspomaganie pracy rolniczej za pomocą GPS w telefonie) czy Phobos (leczenie fobii przy pomocy wirtualnej rzeczywistości).

Aktywnie działa również na Podlasiu: wraz z zespołem zwyciężył w Podlaskim Akceleratorze Innowacji oraz w konkursie Mój pomysł, mój biznes. Chciałby, aby w Białymstoku działało prężne środowisko startup'owe i chętnie pomaga studentom i uczniom w realizacji ich aspiracji biznesowych.

Na KRONie opowie nam o swojej pracy:

„Wirtualna rzeczywistość – Fantastyka czy rzeczywistość?”



Paweł Urbański (niezależny doradca - konsultant)

„Jak to jest stracić wzrok, zdobywać Koronę Ziemi i być przedsiębiorczym, kiedy wydaje się, że jest to niemożliwe?” - pisze na swojej stronie internetowej Paweł.

Jest człowiekiem, dla którego nie ma ograniczeń. Jednocześnie, nie może funkcjonować bez technologii. Jest jego narzędziem pracy, platformą do tworzenia nowych produktów i usług, oraz potencjałem w codziennych zastosowaniach. Paweł jest absolwentem Uniwersytetu Gdańskiego oraz UWC Red Cross Nordic w Norwegii, który jest jedną z najlepszych szkół średnich świata. Obecnie pracuje nad doktoratem z informatyki w Polskiej Akademii Nauk. Jako pierwszy niewidomy Polak zdał program Matury Międzynarodowej, później zdobył szczyt Kilimanjaro oraz Góry Kościuszki, przeszedł lodowiec na Spitsbergenie, a niedawno również został pierwszym niewidomym uczestnikiem MIT Global Entrepreneurship Bootcamp 2016. Projektuje procesy, produkty i usługi. Pracuje jako mentor, indywidualnie oraz z zespołami. Współprojektował aplikację smart city, która otrzymała drugą nagrodę w Bloomberg Mayors Challenge.

Paweł jest jednocześnie użytkownikiem, analitykiem i projektantem technologii, wykorzystuje jej potencjał w każdy możliwy sposób.

Opowie o drodze **„Od pomysłu do przemysłu w 24 kroki z Disciplined Entrepreneurship.”**



Paweł Tadejko (Politechnika Białostocka)

Architekt rozwiązań IT. Przez ponad 10 lat zdobywał doświadczenie w projektach klasy enterprise, pracując dla ComputerLand/Sygnity. W projektach tworzonych pod konkretne zamówienie klientów, także dla administracji MSZ, KG Policji, KG PSP, MZ, MF. Architektury SOA i SaaS, to był jego chleb powszedni. Można też powiedzieć, że pracował jako data scientist, zanim to się stało modne. W roku 2009, obronił doktorat z przetwarzania sygnałów EKG, a właściwie detekcji QRS i klasyfikacji arytmii za pomocą wybranych narzędzi machine learning. Obecnie pracownik dydaktyczno-naukowy na Wydziale Informatyki Politechniki Białostockiej. Jako kierownik studiów podyplomowych stara się udowodnić, że kierunki studiów mogą być jak najbardziej rynkowe, a kiedy tworzone wspólnie z partnerami z rynku, także praktyczne. Najnowszym dzieckiem, jest właśnie "Data Science" o dwóch specjalnościach Developer i Analityk danych, stworzony przy współpracy z takimi graczami jak m.in. TangramCare, TJ Software i Sotrender. Jego pasją jest fotografia, tylko i wyłącznie Podlasia ;-)

„Dlaczego Sztuczna Inteligencja musi nauczyć się zabijać” – dowiemy się na KRONie.

